



Clasa a III-a - Etapa județeană (Varianta a II- a)

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Elevii pot primi sarcini de lucru și pe baza unui text nonliterar la prima vedere.
- Timpul efectiv de lucru: 90 minute.

10
puncte
din oficiu

18
puncte

Subiectul I Lectura - cuvânt

1. *Recunoaște personajele la care se referă citatele următoare, apoi completează tabelul cu informațiile solicitate:*

1. „Afară plouă, cerul nu s-a luminat încă. Așadar lumina de pe chipul [...] nu vine de afară. Nu, nu de afară [...]. În casă însă parcă este mai mult soare ca oricând [...] își lasă inima mângâiată de aceste raze...”	2. „Atunci [...], de frică,... prinse să vorbească omenește. ”	3. „O fulgerare roșie străbate luminișul. [...] se cațără cu ghearele de trunchiul unui mestecăn... Apoi trece la alt copac, și la altul.”
↓	↓	↓
Numele personajului	Numele personajului	Numele personajului
Titlul lecturii în care apare	Titlul lecturii în care apare	Titlul lecturii în care apare
Autorul	Autorul	Autorul

12
puncte

2. *Notează A sau F în caseta din dreptul fiecărui enunț (enunțurile referindu-se doar la lecturile studiate):*

- a) Măcăleandru îl desluși pe scatiu, spunându-i că veverița o caută pe ciocănitoare. ☐
- b) Pământul își promise că-i va pune la punct pe oameni cu câteva cutremure și alte cataclisme devastatoare și își puse planul în aplicare chiar în clipa imediat următoare. ☐
- c) Profesorul le-a spus vinovaților că sunt niște nemernici pentru că au făcut una din faptele de milostenie, care poate înnobila o ființă omenească. ☐
- d) Bunica nu știe că într-o zi de vacanță un școlar are multe de făcut: un joc cu mingea, o plimbare cu o prietenă, pescuit, bicicleta... ☐
- e) Magnus, Agatha și Jenny sunt tatăl, mama și, respectiv, fratele Matildei. ☐
- f) Planeta pitică își găsisese, în sfârșit, menirea: se transformase într-o stea, fiind chiar centrul unui nou sistem solar. ☐

9
puncte

3. Completează spațiile punctate, cu ajutorul cuvintelor din călimară, astfel încât să refaci versurile eminesciene:

Fiind băiet păduri cutreieram
 Și mă culcam lângă izvor,
 Iar brațul drept sub cap eu mi-l puneam
 S-aud cum apa sună :
 Un freamăt trecea din ram în ram
 Și un miros venea
 Astfel ades eu nopți am mas,
 îngânat de-al valurilor glas.

aproape,
blând,
tainic, lin,
-necetșor,întregi,
argintie,
adormitor,
ades

Răsare luna,- mi bate drept în față:
 Un rai din basme văd printre pleoape,
 Pe câmpii un val de ceață,
 Sclipiri pe cer, văpaie peste ape,
 Un buciom cântă cu dulceață,
 Sunând din ce în ce tot mai

(Fiind băiet păduri cutreieram, **Mihai Eminescu**)9
puncte

4. Citește mesajul lui Ion Creangă, apoi răspunde la întrebarea din finalul acestuia, completând casetele libere cu ajutorul tabloului de cuvinte:



Iubite cititorule,

Mi-au plăcut mult vorbele pline de înțelepciune ale oamenilor în mijlocul cărora m-am născut și am crescut. De aceea le-am presărat în **Amintirile** mele. Le recunoașteți pentru că încep, de fiecare dată, cu „**vorba ceea**”.

Ai reținut și tu pe cele întâlnite în fragmentul „**La scăldat**”?

„VORBA CEEA: ”

		P		C		
		I		U	F	
		A	B	M	O	
	M	T	A	I	A	
	V	I	R	L	V	N
G	O	L	A	T	A	T
	R	A		A	N	I
	B			T		A
	A			U		
				L		

„VORBA CEEA:”

- înconjură, iară dă de-a dreptul.
- Poți opri , și gurile oamenilor?
- dulce mult aduce.
- -mi e de tine, dar de mine mi se rupe inima de milă ce-mi este.
- Un nebun arunc-o în și zece n-o pot scoate.

12
puncte

5. La Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași se pune în scenă piesa de teatru „Matilda”, după cartea cu același nume, scrisă de Roald Dahl.

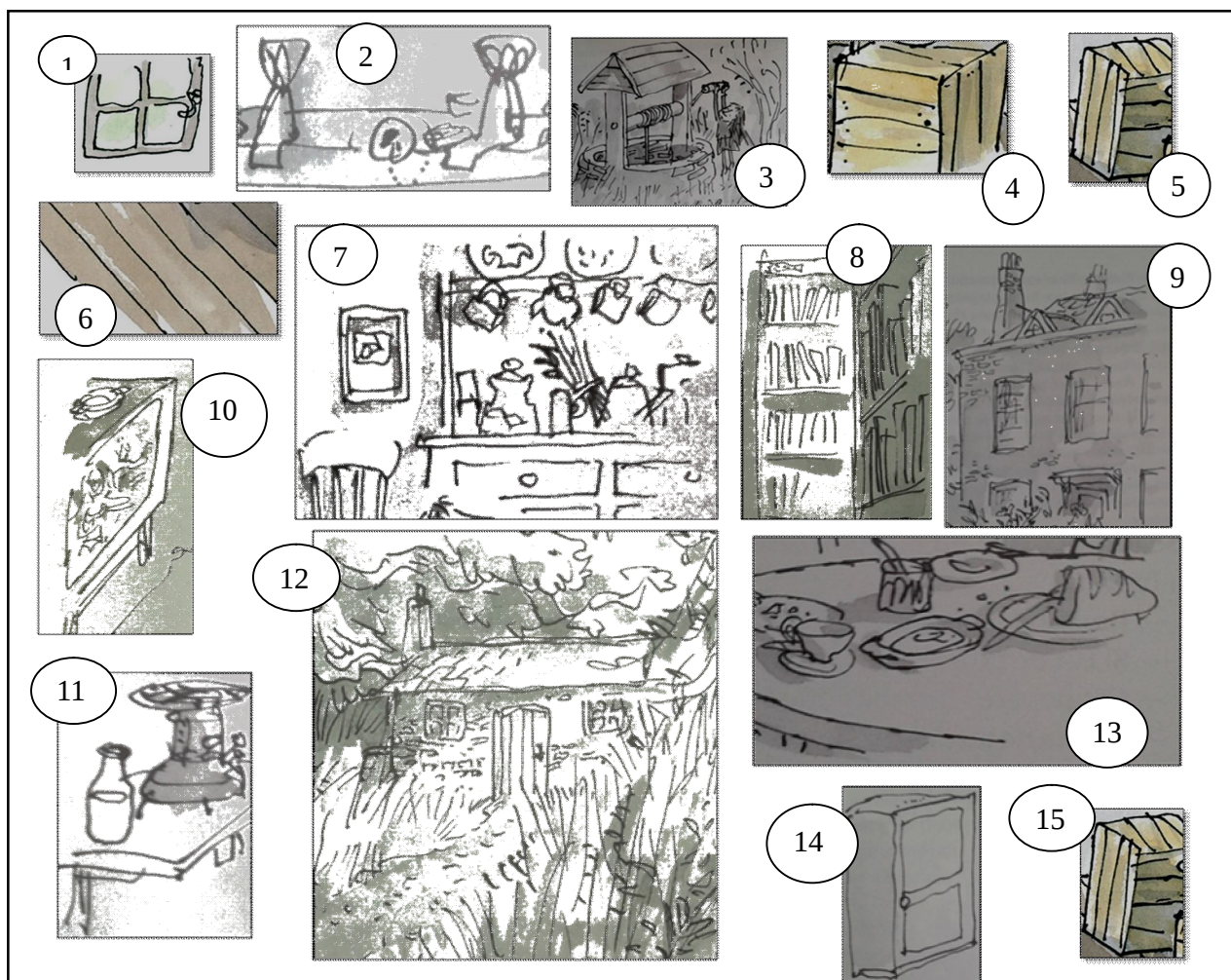
Are loc un concurs de selecție pentru ocuparea unui post de **scenograf** (persoană care face decorurile și costumele unui spectacol). Proba de concurs constă în realizarea decorului (interior și exterior), prin care spectatorii să fie introduși (imaginar) în casa unde Matilda află povestea domnișoarei Honey. Câștigător va fi acela care va respecta întocmai, descrierile făcute de autor, în carte.

Tu ești unul dintre concurenți și dorești să reușești.

Enumeră, pe linia punctată, elementele eliminate de tine atunci când ai realizat decorul solicitat de comisia de concurs:

.....; ;

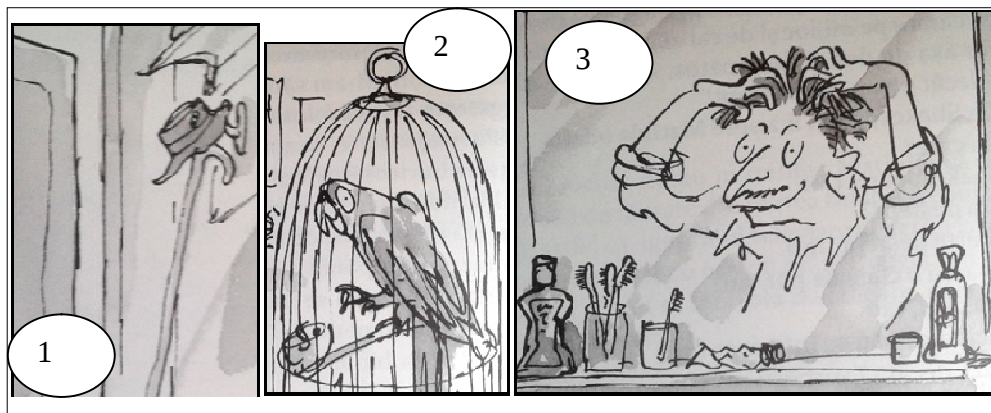
ELEMENTE NECESARE REALIZĂRII DECORURILOR PENTRU PIESA „MATILDA”

6
puncte

6. Se dă fragmentul:

„Matilda știa că nu e frumos să-ți urăști părinții atât de tare, dar îi era foarte greu să se controleze. Citind atât de mult, căpătase o viziune despre viață, care lor le lipsea...Și mai era ceva. Nu suporta să i se spună mereu cât este de proastă și ignorantă, când știa bine că nu e așa. Se decisese să ... ”(Matilda, Roald Dahl)

- a) *Formulează un enunț prin care să exprimi legătura dintre fragmentul dat și imaginile de mai jos:*



- b) *Scrie titlurile capitolului în care apar elementele sugerate prin desene:*

- ✓
 ✓
 ✓

9
puncte

7. Citind cartea „Matilda”, scrisă de Roald Dahl, ai realizat, cu siguranță, că, cel puțin o persoană din viața ta, joacă un rol foarte important în
DEVENIREA TA CA CITITOR.

Compune un mesaj, (precizând numele persoanei căreia dorești să i-l transmiți printr-un e-mail), în care să exprimi gândurile tale, folosind și următoarele structuri:

New Message

Compose

Inbox (3704)

Drafts (18)

Sent

Archive

Spam (1)

Trash

Smart Views

Important

Unread

Starred

People

Social

Shopping

Travel

Finance

Folders

Am înțeles

Îți/Vă apreciez

Îți/ Vă mulțumesc

Klaus Leidorf on flickr

Send

Tt B I A

15
puncte**Subiectul II Lectura – Imagine**

Realizează o compoziție plastică (poate fi un afiș), în tehnica preferată, având ca punct de plecare citatul:

„De multe ori simt niște înțepături și asta înseamnă că sapă după bogății naturale, cum ar fi petrolul. Altă dată mă ustură pielea, pardon, scoarța terestră și cred că e din cauza poluării.”
(*Planeta pitică*, Adina Popescu)

***Felicitări, ai finalizat testul!
Mulțumim pentru participare!***