LECTURA – CUVÂNT ŞI IMAGINE
Etapa judeţeană
Ediţia a XIII- a, 5 aprilie 2025
Clasa a IV- a
-barem de corectare și evaluare-

NU SE ACORDĂ PUNCTAJE INTERMEDIARE/ALTELE DECÂT CELE DIN BAREM!

SUBIECTUL I Lectura – Cuvânt - 80 puncte

1. **Marchează cu *X* elementele care apar în poezie:**

VIEȚUITOARE		LEGUME		FRUCTE	
iepuri		roșii		mere	
cățel	x	castraveți	x	pere	
melc		pătrunjel	x	struguri	x
furnică	x	mărar	x	prune	x
licurici	x	vinete		caise	x
pisoi	x	gogoșar	x	piersici	x
cărăbuș		dovlecel	x	nuci	
viespe	x	ceapă		gutui	
râmă		lobodă	x	cireșe	

1 punct x 15 situații = 15 puncte

2. **a. Enumeră cele 4 calități care ne definesc ca ființe umane, în concepția domnului Tushman:** curajul, bunătatea, prietenia, caracterul**.**

1,5 puncte x 4 situații = 6 puncte

b. Enumeră alte 2 calități despre care crede că ne definesc ca oameni și justifică răspunsul, în 40- 50 de cuvinte.

- enumerarea altor 2 calități**:** **2 puncte x 2 situații = 4 puncte**
- justificare complexă **3 puncte**
  *justificare superficială/succintă- **2 puncte**
- respectarea numărului de cuvinte **1 punct**

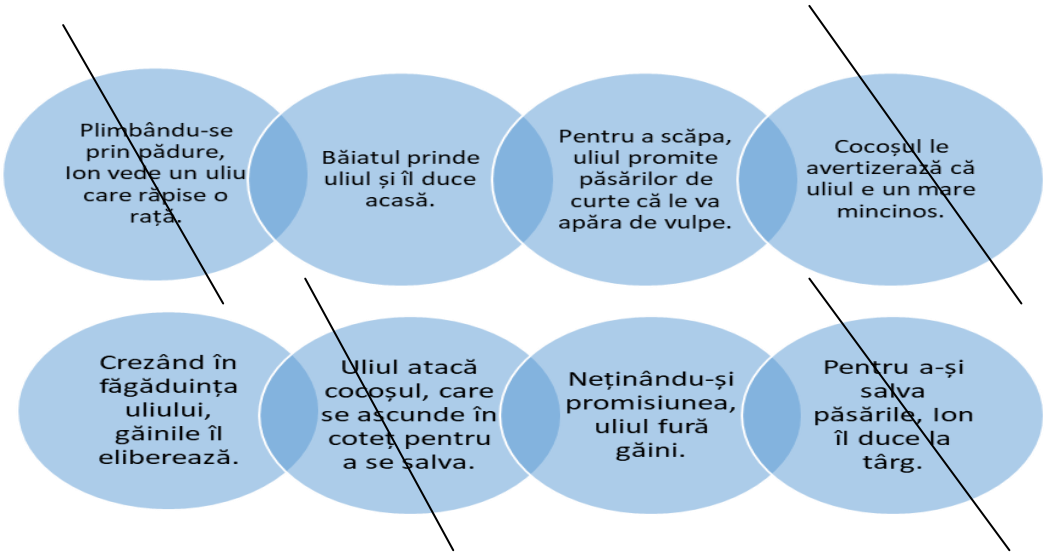
Total: 8 puncte

3. **Completează enunțurile cu informații corecte:**

„Singur pe lume”, de **Hector Malot,** este o poveste emoționantă despre curajul unui băiat orfan, aflat în căutarea fericirii și a identității sale. Romanul îl are ca protagonist pe **Rémi**, un orfan care traversează nenumărate încercări. Acesta este găsit de către **Barberin**, un zidar sărac, în orașul **Paris**. Când băiatul împlinește **8** ani, este vândut lui **Vitalis**, un artist ambulant, care schimbă în bine viața băiatului. După multe încercări, personajul principal își găsește adevărata **familie**. Se căsătorește cu **Lise/Liza**, și ea o fată orfană, ducând împreună o viață liniștită și fericită.

1,25 puncte x 8 situații = 10 puncte

4. Taie ideile care nu au legătură cu fabula „Uliul și găinile”, de G. Alexandrescu.



2 puncte x 4 situații = 8 puncte

Se punctează cu câte **2 puncte fiecare răspuns corect**, se depunctează **fiecare răspuns greşit** cu câte **1 punct**.

5. Scrie câte 3 părți de vorbire indicate, prezente în text, apoi precizează ce reprezintă/denumesc ele.

NUMERALE (cuvinte care exprimă numere):
1. 29
2. 28
3. a IV -a

reprezintă

1. ziua de naștere a personajului principal/Mișu și a berzei
2. numărul apartamentului la care locuiește băiatul/Mișu
3. clasa în care este protagonistul

SUBSTANTIVE PROPRII:
1. Mișu
2. Sandu
3. Popescu Florică

denumesc

1. numele personajului principal
2. numele unchiului protagonistului
3. invitatul băiatului

Alte **numerale**: Mișu aude soneria fiind pe *trei* sferturi adormit, apoi, fiind pe *trei* sferturi treaz dialoghează cu barza, aceasta îl întreabă dacă a ajuns la apartamentul *26*, ea îl căuta de *șase* luni, Mișu răsucește cheia *o dată* în ușă, barza ridică *un* picior, ea îi cere, în *primul* rând să nu mai vorbească, apoi, în *al doilea* rând să nu mai facă pe-a niznaiul, barza gustă *două – trei* înghițituri din paharul cu ceai, înfulecă *o* felie din farfuria de friptură, își pune pe genunchi *o* farfurie cu clătite, ea scoate de sub aripă o hârtie mototolită în *patru*, tema era datată *20* septembrie *1972,* care e și data plecării berzei, *prima* brumă a pișcat-o pe barză de picior, ea a făcut *o* zi, *două* fără popas, peste ocean, iar *a treia* zi un ghimpe de îndoială i-a străpuns inima, barza îi spune băiatului că va aștepta la el venirea primăverii, căci mai e doar *o* lună, *două,* ea cercetează cărțile lui Mișu *una* câte *una*, barza vrea să pregătească pentru elefant *două – trei* sandvișuri, ea se gândește să așeze invitații *unul* de-a lui Mișu și *unul* de-al ei.

Alte **substantive proprii**: *Lenuța- invitata băiatului.*, delta caldă a *Nilului, Cercul Polar- locul unde a ajuns barza orientându-se după harta lui Mișu.*

1 punct x 12 situații = 12 puncte

6. a. Completează spațiile cu informațiile corespunzătoare:

- Titlul operei este **„Ștefan cel Mare, biruitor în lupta de la Vaslui”.**
- Voievodul a purtat nenumărate lupte cu **turcii** și **tătarii**.
- Ștefan cel Mare a domnit în **Moldova**.
- În bătălia de la Vaslui, turcii erau conduși de generalul **Soliman (pașa)**.
- Pentru a-i ademeni pe dușmani, Ștefan i-a pus pe **buciumași** înaintea armatei, ca să sune.
- Atrași într-o vale cu **mocirlă/mlaștină**, dușmanii au fost înconjurați.
- În timpul luptei, un turc a înfipt sulița în **calul voievodului**.
- Ostașul **Șoiman (al lui Burcel)** l-a ajutat pe domnitor să încalece și să scape de dușmani.

1 punct x 9 situații = 9 puncte

b. Descrie în 4 - 5 enunțuri pe domnitor, pe baza informațiilor oferite de legenda istorică.

- realizează o descriere complexă, susținând calitățile enumerate cu exemple din textul suport **7 puncte**

*realizează o descriere succintă, fără a aduce argumente - **4 puncte**

- respectă limita de enunțuri **1 punct**

Total: 8 puncte

*Printre calitățile prezentate în textul suport se numără**:** a fost unul dintre cei mai vrednici domnitori ai românilor, înțelept, iubitor de popor și de fapte mari, patriot (și-a dedicat viața libertății poporului și înfrumusețării țării), bun strateg/priceput în conducerea oștirii (așa cum reiese din alegerea locului și desfășurarea bătăliei cu turcii), viteaz, chibzuit, model pentru soldații săi (luptă alături de ei ca un Făt-Frumos cu zmeii).*

7. Alege corect cuvântul din fiecare grupă pentru a completa prima strofă a poeziei „Pastel”, de George Coșbuc.

„Prin vișini **vântul** în grădină
Cătând culcuș mai bate-abia
Din aripi, și-n curând s-alină,
Iar **roșul** mac închide floarea,
Din ochi clipește-ncet cicoarea,
Și-adoarme-apoi şi ea”.

2 puncte x 2 situații = 4 puncte

NOTĂ: Pentru fiecare 5 greșeli de scriere (omisiuni, inversiuni, semne de ortografie și punctuaţie, scrierea cu literă mică în loc de majusculă, ortograme etc.), întâlnite pe parcursul întregii lucrări, se vor scădea câte 0,5 puncte.

Subiectul II Lectura-imagine- 10 puncte

SUBIECTUL II (LECTURA – IMAGINE)		
RELEVANŢA MESAJULUI	1. Corelarea cu lectura indicată	1 punct
	2. Puterea de sugestie: Densitatea elementelor care particularizează lectura din care s-a inspirat.	4 puncte
CALITATEA PLASTICĂ A LUCRĂRII	Gradul de stăpânire a tehnicii de lucru	1 punct
	Echilibrul compoziţiei	1 punct
	Culoare	1 punct
	Fond	1 punct
ORIGINALITATE		1 punct
TOTAL		***10 puncte***

10 puncte din oficiu

TOTAL: 100 puncte